

## Slavische Philologie / Russische Kultur / Russisch M.Ed.

### Allgemeine Veranstaltungen

#### Begrüßungsveranstaltung für Studienanfänger/innen in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur

Informationsveranstaltung Di., 08.10.2019, 10:15, Raum GB 03/46 *Lehrende des Instituts*

Im Rahmen der Begrüßungsveranstaltung findet eine Führung durch die Fakultätsbibliothek statt. Nach der Bibliotheksführung werden die Studienanfänger/innen zur kollektiven Studienberatung eingeladen:

Slavische Philologie 12:00-13:00, Raum GB 8/60  
 Russische Kultur 12:00-13:00, Raum GB 8/160

Am Do., 10.10.2019, findet ein zweiter kollektiver Studienberatungstermin statt:

Slavische Philologie 10:00-11:00, Raum GB 8/160  
 Russische Kultur 12:00-13:00, Raum GB 8/160

#### Englischtest für Studierende der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur

Sprachtest Di 04.02.2020, 10:00-12:00 GB 8/153 *Clasmeier, Christina*

Die Fachspezifischen Bestimmungen der Fächer B.A. Slavische Philologie (zu §4 Absatz (2)) und B.A. Russische Kultur (zu §4 Absatz (2)) sehen vor, dass bis zur Anmeldung zur 1. B.A.-Prüfung Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) nachgewiesen werden müssen. Diesen Nachweis können Sie erbringen, indem Sie Ihr in Deutschland erworbenes Abiturzeugnis in der Studienberatung vorzeigen. Wenn Sie Ihr Abitur nicht in Deutschland gemacht haben und auch nicht über einen anderen expliziten Nachweis Ihrer Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 verfügen (z.B. ein Zertifikat), müssen Sie Ihre Kenntnisse nachweisen, indem Sie an einem Englischtest teilnehmen und diesen erfolgreich absolvieren. Der Englischtest wird einmal im Semester angeboten. Bitte melden Sie sich bis zum **17.01.2020** bei Frau Dr. Christina Clasmeier [christina.clasmeier@rub.de](mailto:christina.clasmeier@rub.de), wenn Sie an dem Test teilnehmen möchten.

#### 051305 Tutorium Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens

Tutorium Mi 12:00-14:00 GB 8/160. Beginn 16.10. *Erhardt, Erika*  
 2 SWS

Das Tutorium richtet sich an alle Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur und insbesondere an die Studienanfänger/innen. Die Teilnahme am Tutorium wird dringend empfohlen!

### Fremdsprachenausbildung

#### Russisch

#### 051200 Einstufungstest Russisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Russistik) und der Russischen Kultur

Sprachtest Mo 07.10.2019, 13:00-16:00 GB 8/160 *Troitski-Schäfer, Michael*  
 oder  
 Di 08.10.2019, 13:00-16:00 GB 8/160

Alle Studienanfänger/innen mit Vorkenntnissen in der russischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung über eCampus bis zum 04.10.2019 erforderlich. **Ausnahme:** Studierende, deren Muttersprache Russisch ist und die an einer russischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Russischlektorat (GB 8/145) abgeben.

#### B2-Sprachtest Russisch

Sprachtest Mo 07.10.2019, 10:00-12:00, GB 8/160 *Troitski-Schäfer, Michael*

Für die Einschreibung in den M.Ed. Russisch ist der Nachweis von Russischkenntnissen auf dem Level B2 des GeR notwendig. Diese Sprachkenntnisse können u.a. durch die Teilnahme an unserem Sprachtest Russisch B2 nachgewiesen werden. Bitte melden Sie sich bis zum **20.09.2019** bei Michael Troitski-Schäfer [michael.troitski-schaefer@rub.de](mailto:michael.troitski-schaefer@rub.de), wenn Sie am Test teilnehmen möchten.

#### 051275 Russisch Grundkurs I: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)

Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46 Beginn 14.10. *Troitski-Schäfer, Michael*  
 6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/46 *Rönnau, Maria*

Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit.  
 GeR Niveau: A1/A2

#### 051276 Russisch Grundkurs I: Phonetik und Konversation (Gruppe A)

Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/46 Beginn 16.10. *Rönnau, Maria*  
 2 SWS / 2 CP

Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051275 eine Einheit.  
 GeR Niveau: A1/A2

051277	<b>Russisch Grundkurs I: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)</b>			
Sprachkurs	Di 08:00-12:00	GB 03/46.	Beginn 15.10.	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
6 SWS / 8 CP	Do 10:00-12:00	GB 03/46.		<i>Rönnau, Maria</i>
	Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im Optimalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2			
051278	<b>Russisch Grundkurs I: Phonetik und Konversation (Gruppe B)</b>			
Sprachkurs	Do 12:00-14:00	GB 03/46.	Beginn 17.10.	<i>Rönnau, Maria</i>
2 SWS / 2 CP	Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im Optimalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2			
051279	<b>Auffrischkurs vor dem Aufbaukurs I Russisch</b>			
Sprachkurs	07.-11.10.2019, 10:00-14:00	GABF 05/604		<i>Volovnikov, Vladimir</i>
051280	<b>Russisch Aufbaukurs I</b>			
Sprachkurs	Mo 10:00-14:00	GB 03/49.	Beginn 16.10.	<i>Rönnau, Maria</i>
6 SWS / 6 CP	Mi 16:00-18:00	GABF 05/604		<i>Chkhaidze, Elena</i>
	Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: B1			
051281	<b>Russisch Hör- und Sprechübung I</b>			
Übung	Mo 16:00-18:00	GB 03/42	Beginn 14.10.	<i>Chkhaidze, Elena</i>
2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2			
051282	<b>Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung I</b>			
Sprachkurs	Do 08:00-10:00	GB 03/149 CIP-Raum	Beginn 17.10.	<i>Gemba, Holger</i>
2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B1/B2			
051283	<b>Grammatik, Lese- und Schreibübung III ( Russisch Lesen II)</b>			
Sprachkurs	Do 12:00-14:00	GB 03/149 CIP-Raum	Beginn 17.10.	<i>Volovnikov, Vladimir</i>
2 SWS / 3 CP	GeR Niveau: B2/C1			
051284	<b>Hör- und Schreibübung III (Russisch Konversation II)</b>			
Sprachkurs	Do 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 17.10.	<i>Volovnikov, Vladimir</i>
2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2/C1			
051285	<b>Deutsch-russische und russisch-deutsche Übersetzung (Russisch Lesen IV)</b>			
Sprachkurs	Mo 12:00-14:00	GB 03/149 CIP-Raum	Beginn 14.10.	<i>Volovnikov, Vladimir</i>
2 SWS / 3 CP	GeR Niveau: C1			
051286	<b>Landeskunde (Russisch Konversation IV)</b>			
Sprachkurs	Mo 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 14.10.	<i>Volovnikov, Vladimir</i>
2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: C1			
	<b>Informationsveranstaltung zur Sprachmodulabschlussprüfung Russisch</b>			
Informationsveranstaltung	Mo 13.01.2020, 14:00-15:00	GABF 05/602		<i>Troitski-Schäfer, Michael</i> <i>Rönnau, Maria</i>
	<b>Sprachmodulabschlussprüfung Russisch für M.A./M.Ed.-Studierende</b>			
Modulabschlussprüfung / 2 CP	Mo 10.02.2020, 10:00-15:00	GB 8/160.	mündlich	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
	Di 11.02.2020, 10:00-12:00	GB 8/160.	schriftlich	<i>Rönnau, Maria</i>
	Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. <b>Achtung:</b> Für Studierende, die nach der <b>GPO M.A. 2016</b> und <b>GPO M.Ed. 2013</b> studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- bzw. M.Ed.-Abschlussnote ein.			
	<b>Alle</b> Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der <b>GPO M.A. 2016</b> studieren, und <b>alle</b> Studierenden im <b>M.Ed. Russisch</b> müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.			
	<b>Ausnahme</b> für Master-Studierende in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der <b>GPO M.A. 2004, 2010, 2013</b> studieren: Wenn ihre Muttersprache Russisch ist und sie ein Studium an einer russischsprachigen Hochschule im Umfang von <b>mindestens 4 Semestern</b> nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben. Die Ausnahme <b>gilt nicht</b> für den Studiengang <b>M.Ed. Russisch</b> .			
	<b>Voraussetzungen:</b> Masterstudium im Fach Slavische Philologie, Russische Kultur oder M.Ed. Russisch, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV Russisch, persönliche Anmeldung bei Herrn Troitski-Schäfer bis zum 17.01.2020.			

**Polnisch**

051201	<b>Einstufungstest Polnisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Polonistik)</b>				
	Sprachtest	Mo 07.10., 11:00-14:00	GB 8/60		<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
		Alle Studienanfänger/innen mit Vorkenntnissen in der polnischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung über eCampus bis zum 04.10.2019 erforderlich. <b>Ausnahme:</b> Studierende, deren Muttersprache Polnisch ist und die an einer polnischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Polnischlektorat (GB 8/143) abgeben.			
051261	<b>Polnisch Grundkurs I</b>				
	Sprachkurs	Mo 12:00-14:00	GB 8/60.	Beginn 14.10.	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	4 SWS / 4 CP	Mi 10:00-12:00	GABF 05/602		
		Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: A1			
051260	<b>Auffrischkurs vor dem Aufbaukurs I Polnisch</b>				
	Sprachkurs	08. - 11.10.2019, 10:00-15:00	GABF 05/602		<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051263	<b>Polnisch Aufbaukurs I</b>				
	Sprachkurs	Di 12:00-14:00	GB 8/60.	Beginn 15.10.	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	4 SWS / 4 CP	Do 08:30-10:00	GB 8/60.		
		Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: A1/A2			
051265	<b>Polnisch Lesen I</b>				
	Sprachkurs	Mo 10:00-12:00	GABF 05/602	Beginn 14.10.	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B1			
051267	<b>Polnisch Lesen II</b>				
	Sprachkurs	Mi 08:30-10:00	GB 8/60.	Beginn 16.10.	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	2 SWS / 3 CP	GeR Niveau: B1/B2			
051268	<b>Polnisch Konversation II</b>				
	Sprachkurs	Di 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 15.10.	<i>Warchol-Schlottmann, Malgorzata</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2			
051271	<b>Polnisch Lesen IV</b>				
	Sprachkurs	Di 12:00-14:00	GABF 05/602	Beginn 29.10.	<i>Barwińska-Moll, Monika</i>
	2 SWS / 3 CP	Fr 15.11., 12:00-16:00	GB 8/160.	(Blocktermin)	
		GeR Niveau: C1			
051272	<b>Polnisch Konversation IV</b>				
	Sprachkurs	Di 10:00-12:00	GABF 05/604	Beginn 15.10.	<i>Warchol-Schlottmann, Malgorzata</i>
	2 SWS / 2 CP				
	<b>Informationsveranstaltung zur Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch</b>				
	Informationsveranstaltung	Fr 10.01.2020, 10:30-12:00	GABF 05/604		<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
	<b>Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch für M.A.-Studierende</b>				
	Modulabschlussprüfung / 2 CP	Mo 10.02.2020, 10:00-16:00	GB 8/60		<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
		Die Sprachausbildung Polnisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. <b>Achtung:</b> Für Studierende, die nach der <b>GPO M.A. 2016</b> studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.-Abschlussnote ein.			
		<b>Alle</b> Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie, die nach der <b>GPO M.A. 2016</b> studieren, müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.			
		<b>Ausnahme</b> für Master-Studierende im Fach Slavische Philologie, die nach der <b>GPO M.A. 2004, 2010, 2013 studieren:</b> Wenn ihre Muttersprache Polnisch ist und sie ein Studium an einer polnischsprachigen Hochschule im Umfang von <b>mindestens 4 Semestern</b> nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben.			
		<b>Voraussetzungen:</b> Masterstudium im Fach Slavische Philologie, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV Polnisch, obligatorische persönliche Anmeldung bei Frau Przyborowska-Stolz bis zum 17.01.2020.			

**Ukrainisch**

Zielgruppe: MA-Studierende der Slavischen Philologie. Außerdem kann diese Lehrveranstaltung von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur als Poolkurs zu Kompensationszwecken belegt werden. Darüber hinaus steht der Kurs allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

051302	<b>Ukrainisch Grundkurs I</b>				
	Sprachkurs	Mo 12:00-14:00	GABF 05/602	Beginn 14.10.	<i>Dagovych, Tetyana</i>
	4 SWS / 4 CP	Fr 12:00-14:00	GABF 05/602		
		GeR Niveau: A1			

<b>Diverse Poolkurse und -übungen</b>
---------------------------------------

Folgende Pool-Kurse und -übungen können von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur zu Kompensationszwecken besucht werden (Bitte Kompensationsregelungen des jeweiligen Faches beachten!). Darüber hinaus stehen sie allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

051213	<b>Polnisch als Herkunftssprache I</b>			
	Übung	Di 10:00-12:00	GABF 05/602	Beginn 15.10.
	4 SWS / 4 CP	Do 10:00-12:00	GABF 05/602 .	
		GeR Niveau: A2/B1		<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
051214	<b>Grammatik für Herkunftssprecher/innen I</b>			
	Sprachkurs	Di 08:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 15.10.
	4 SWS / 4 CP	GeR Niveau: B1/B2		<i>Rönnau, Maria</i>
051228	<b>UnVergessen – Sprache im Alter und im Pflegeheim unter Berücksichtigung von Mehrsprachigkeit: Vorbereitungsseminar</b>			
	Projektseminar	Mi 10:00-12:00	GB 8/153.	Beginn 16.10.
	2 SWS			<i>Karl, Katrin Bente</i>
051302	<b>Ukrainisch Grundkurs I</b>			
	Sprachkurs	Mo 12:00-14:00	GABF 05/602	Beginn 14.10.
	4 SWS / 4 CP	Fr 12:00-14:00	GABF 05/602	
		GeR Niveau: A1		<i>Dagovych, Tetyana</i>
050587	<b>Ringvorlesung Mehrsprachigkeit</b>			
	Vorlesung	Termin wird noch bekannt gegeben		<i>Anstatt, Tanja</i>
	2 SWS / 2 CP			<i>Heine, Lena</i>
				<i>Lehrende der RUB und der TU Dortmund</i>

## Slavische Philologie, Bachelor of Arts (B.A.)

Im B.A.-Studiengang Slavische Philologie kann als Schwerpunkt entweder Polonistik oder Russistik gewählt werden. Die belegten Veranstaltungen müssen überwiegend einen dem Schwerpunkt entsprechenden Inhalt haben. Wird das Fach Slavische Philologie mit dem Schwerpunkt Polonistik studiert, muss die Mehrheit der Veranstaltungen ein polonistisches Thema zum Gegenstand haben, ist der Schwerpunkt des Studiums Russistik, müssen entsprechend die russistischen Themen überwiegen. Daneben wird empfohlen, auch Veranstaltungen zu anderen slavischen Sprachen zu besuchen.

### Modul Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen / Modul A1

Der erfolgreiche Abschluss dieses Moduls ist Voraussetzung für den Besuch weiterführender Module.

051204	<b>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Interdisziplinäre Aspekte der slavistischen Sprachwissenschaft</b>					
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS / 3 CP	Fr 10:00-12:00	HGB 20	Beginn 18.10.		<i>Karl, Katrin Bente</i>
		Die Lehrveranstaltung richtet sich an Polonist/innen und Russist/innen gleichermaßen.				
051205	<b>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Slavistische Literatur- und Kulturtheorie (Arbeitsgruppe Russistik)</b>					
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS / 3 CP	Di 12:00-14:00	GB 03/49.	Beginn 15.10.		<i>Zabirko, Oleksandr</i>
051206	<b>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen, Slavistische Literatur- und Kulturtheorie (Arbeitsgruppe Polonistik)</b>					
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS / 3 CP	Di 12:00-14:00	GB 03/46.	Beginn 15.10.		<i>Lecke, Mirja</i>

### Basismodul Linguistik / Modul B1

#### Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an der Vorlesung ist der erfolgreiche Abschluss der linguistischen Bestandteile des Einführungsmoduls.

051202	<b>Zeit in der Sprache</b>					
	Vorlesung 2 SWS / 2 CP	Mi 10:00-12:00	HGB 20	Beginn 16.10.		<i>Anstatt, Tanja</i>
		Die Vorlesung richtet sich an Polonist/innen und Russist/innen gleichermaßen.				

#### Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an den linguistischen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der linguistischen Bestandteile des Einführungsmoduls.

Bestandteil des Seminars ist ein Blockseminar zu den Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Teilnahme ist obligatorisch). Dieses findet am 07.12.2019, 10-14 Uhr statt. Als Kompensation fallen 2 reguläre Veranstaltungen im Semester aus.

051231	<b>Lexikologie des Polnischen</b>					
	Proseminar 2 SWS	Mi 16:00-18:00	GABF 05/602	Beginn 16.10.		<i>Behrens, Yvonne</i>
051232	<b>Pragmatik des Russischen</b>					
	Proseminar 2 SWS	Fr 18.10.2019, 15:00-17:15	GB 8/60			<i>Meyer, Anna-Maria</i>
		Sa 09.11.2019, 09:00-16:00	GB 8/60			
		Sa 07.12.2019, 09:00-16:00	GB 8/60			
		Sa 11.01.2020, 09:00-16:00	GB 8/60			
		Fr 24.01.2020, 15:00-17:15	GB 8/60			
		Blockseminar.				
051233	<b>Soziolinguistik des Russischen und Ukrainischen</b>					
	Proseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 14.10.		<i>Dagovych, Tetyana</i>

### Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B2

#### Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP

051203	<b>Autobiographie in Polen und Russland</b>					
	Vorlesung 2 SWS / 2 CP	Di 16:00-18:00	HGB 50	Beginn 15.10.		<i>Lecke, Mirja</i>
		Die Vorlesung richtet sich an Polonist/innen und Russist/innen gleichermaßen				

#### Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an den literatur- und kulturwissenschaftlichen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der literatur- und kulturwissenschaftlichen Bestandteile des Einführungsmoduls.

051236	<b>Schreiben Frauen anders? Schreibende Frauen des 19., 20. und 21. Jahrhunderts</b>					
	Proseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 29.10.		<i>Barwińska-Moll, Monika</i>
		Fr 08.11.2019, 12:00-16:00	GB 8/160 (Blocktermin)			
051237	<b>Rock around the block: Zu Geschichte und Besonderheiten der Rockmusik in Russland und der Sowjetunion</b>					
	Proseminar 2 SWS	Mi 16:00-18:00	GB 8/60.	Beginn 16.10.		<i>Brauckhoff, Maria</i>

051238	<b>Zwischen Intourist und Geheimdiensten: Die Sowjetunion in den Reiseberichten von deutschen Intellektuellen, 1921-1941</b>	Proseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GABF 05/602	Beginn 17.10.	<i>Petrenko, Olena</i>
051239	<b>Die Wahrheit des Möglichen: Alternativgeschichten und kontrafaktisches Erzählen in den Literaturen Osteuropas</b>	Proseminar 2 SWS	Do 12:00-14:00	GB 8/60	Beginn 17.10.	<i>Zabirko, Oleksandr</i>
051240	<b>Der russische Symbolismus II: Konstantin Bal'mont, Zinaida Gippius, Jurgis Baltrušaitis</b>	Proseminar 2 SWS	Di 10:00-12:00	GB 8/153.	Beginn 15.10.	<i>Gemba, Holger</i>
051241	<b>Frieden und Krieg im Schaffen Lev Tolstoj's: Literarische, theologische und religionsphilosophische Texte</b>	Proseminar 2 SWS	Mo 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Gemba, Holger</i>
051243	<b>Anna Achmatova – Leben und Werk</b>	Proseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 15.10.	<i>Brauckhoff, Maria</i>
051253	<b>Bilder, die Geschichte machen: Fotojournalismus und Dokumentarfotografie in Russland</b>	Proseminar 2 SWS	Fr 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 18.10.	<i>Khrushcheva, Daria</i>
051255	<b>Das Internet und Neue Medien in Russland: Grenzen der grenzenlosen Kommunikation</b>	Proseminar 2 SWS	Mi 14:00-16:00	GB 8/160	Beginn 16.10.	<i>Eltsova, Ksenia Khrushcheva, Daria</i>

### Spezialisierungsmodul (Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft) / Modul B3

#### Freie Veranstaltung Linguistik- oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 4 CP.

Als freie Veranstaltung kann ein Proseminar mit Zusatzleistung, aber, wenn gewünscht, auch ein Hauptseminar im gewählten Spezialisierungsbereich besucht werden. Alternativ können die CP für eine selbstständige Arbeit vergeben werden (nach Absprache mit den zuständigen Dozent/innen).

#### Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem linguistischen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes linguistisches Proseminar.

051220	<b>Genderlinguistik des Polnischen und Russischen</b>	Hauptseminar 2 SWS	Fr 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 18.10.	<i>Anstatt, Tanja</i>
					Das Seminar richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt	
051221	<b>Stimme – Laut – Sprache (am Beispiel des Russischen und Polnischen)</b>	Hauptseminar 2 SWS	Fr 08.11.2019, 16:15-17:45 Fr 17.01.2020, 16:15-17:45 Fr 07.02.2020, 10:00-17:30 Mo 10.02.2020, 10:00-17:30 Fr 14.02.2020, 10:00-17:30	GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153		<i>Anstatt, Tanja</i>
					Das Seminar richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt. Blockseminar.	
051229	<b>Russische Dialekte</b>	Hauptseminar 2 SWS	Fr 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 18.10.	<i>Clasmeier, Christina Sappok, Christian</i>
					Bitte beachten Sie, dass am 16.11. von 10-17 Uhr eine Blockveranstaltung stattfindet, für die drei reguläre Sitzungstermine ausfallen.	

#### Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051225	<b>Kosmopolitismus – Ideal und Kampfbegriff</b>	Hauptseminar / Oberseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
					Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende der Polonistik und Russistik	
051226	<b>Der Kalte Krieg in Literatur und Kultur Polens und der UdSSR</b>	Hauptseminar 2 SWS	Mi 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
					Das Seminar richtet sich an Studierende der Polonistik, Russistik und vergleichender Literaturwissenschaft	
051245	<b>Der sowjetisch-afghanische Krieg in der (post)sowjetischen Erinnerungskultur</b>	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
051246	<b>Lyrik der russischen Romantik: Von Puškin zu Lermontov</b>	Hauptseminar 2 SWS	Do 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>



## Slavische Philologie, Master of Arts (M.A.)

### Vertiefungsmodul Linguistik / Modul B1

#### Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051202	<b>Zeit in der Sprache</b>				
	Vorlesung	Mi 10:00-12:00	HGB 20	Beginn 16.10.	<i>Anstatt, Tanja</i>
	2 SWS	Die Vorlesung richtet sich an Polonist/innen und Russist/innen gleichermaßen.			

#### Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP.

051220	<b>Genderlinguistik des Polnischen und Russischen</b>				
	Hauptseminar	Fr 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 18.10.	<i>Anstatt, Tanja</i>
	2 SWS	Das Seminar richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt			
051221	<b>Stimme – Laut – Sprache (am Beispiel des Russischen und Polnischen)</b>				
	Hauptseminar	Fr 08.11.2019, 16:15-17:45	GB 8/153		<i>Anstatt, Tanja</i>
	2 SWS	Fr 17.01.2020, 16:15-17:45	GB 8/153		
		Fr 07.02.2020, 10:00-17:30	GB 8/153		
		Mo 10.02.2020, 10:00-17:30	GB 8/153		
		Fr 14.02.2020, 10:00-17:30	GB 8/153		
		Das Seminar richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt. Blockseminar.			
051229	<b>Russische Dialekte</b>				
	Hauptseminar	Fr 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 18.10.	<i>Clasmeier, Christina</i>
	2 SWS	Bitte beachten Sie, dass am 16.11. von 10-17 Uhr eine Blockveranstaltung stattfindet, für die drei reguläre Sitzungstermine ausfallen.			<i>Sappok, Christian</i>

### Modul Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte / Modul B2

#### Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte

Leistungsnachweis, 6 CP.

051230	<b>Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte</b>				
	Seminar	Di 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 15.10.	<i>Clasmeier, Christina</i>
	2 SWS	Das Seminar wird einmal im Jahr jeweils im WS angeboten			

#### Sprachgeschichte oder Literatur- und Kulturgeschichte

Die LV „Russische Sprachgeschichte“ wird im SoSe 2020 angeboten

Die LV „Polnische Sprachgeschichte“ wird im WS 2021/22 angeboten

Die Lehrveranstaltung zur polonistischen / russistischen Literatur- und Kulturgeschichte wird im SoSe 2020 angeboten

### Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

#### Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051203	<b>Autobiographie in Polen und Russland</b>				
	Vorlesung	Di 16:00-18:00	HGB 50	Beginn 15.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
	2 SWS / 2 CP	Die Vorlesung richtet sich an Polonist/innen und Russist/innen gleichermaßen			

#### Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP

051225	<b>Kosmopolitismus – Ideal und Kampfbegriff</b>				
	Hauptseminar /	Mo 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
	Oberseminar	Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende der Polonistik und Russistik			
	2 SWS				
051226	<b>Der Kalte Krieg in Literatur und Kultur Polens und der UdSSR</b>				
	Hauptseminar	Mi 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
	2 SWS	Das Seminar richtet sich an Studierende der Polonistik, Russistik und vergleichender Literaturwissenschaft			
051245	<b>Der sowjetisch-afghanische Krieg in der (post)sowjetischen Erinnerungskultur</b>				
	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS				
051246	<b>Lyrik der russischen Romantik: Von Puškin zu Lermontov</b>				
	Hauptseminar	Do 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS				

051248	<b>Ästhetik der Ikone</b>	Hauptseminar 2 SWS	Mi 16:00-18:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051249	<b>Zwischen Ding und Wort: Sammeln als kreatives Verfahren im Spät- und Postsozialismus</b>	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 17.10.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051251	<b>Vasilij Rozanov: Die Literatur als Lebensweise</b>	Hauptseminar 2 SWS	Mo 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 14.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

### Modul Forschendes Lernen / Modul A1

Das Modul wird mit einer Modulprüfung abgeschlossen, die mit 2 CP kreditiert wird.

#### Oberseminare Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Das jeweilige Oberseminar richtet sich an Polonist(inn)en und Russist(inn)en gleichermaßen. Leistungsnachweis, 8 CP

051222	<b>Empirische Forschungen zur Mehrsprachigkeit</b>	Oberseminar 2 SWS / 8 CP	Di 14:00-16:00	GB 8/153.	Beginn 15.10.	<i>Anstatt, Tanja</i>
Das linguistische Oberseminar wird einmal jährlich jeweils im Wintersemester angeboten.						
051225	<b>Kosmopolitismus – Ideal und Kampfbegriff</b>	Hauptseminar / Oberseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende der Polonistik und Russistik						

#### Forschungskolloquium

Das jeweilige Kolloquium richtet sich an Polonist(inn)en und Russist(inn)en gleichermaßen. Teilnahmechein, 4 CP Für die Teilnahme am Kolloquium ist eine obligatorische persönliche Anmeldung erforderlich.

051223	<b>Forschungskolloquium slavistische Linguistik</b>	Kolloquium 2 SWS / 4 CP	Fr 12:00-14:00	GB 8/153.	Beginn 18.10.	<i>Anstatt, Tanja</i>
051227	<b>Literatur- und kulturwissenschaftliches Forschungskolloquium</b>	Kolloquium 2 SWS / 4 CP	Mo 16:00-18:00	GB 8/153.14tgl.	Beginn 14.10.	<i>Lecke, Mirja</i>

### Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II - IV / Modul A2

051267	<b>Polnisch Lesen II</b>	Sprachkurs 2 SWS / 3 CP	Mi 08:30-10:00	GB 8/60.	Beginn 16.10.	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
GeR Niveau: B1/B2						
051268	<b>Polnisch Konversation II</b>	Sprachkurs 2 SWS / 2 CP	Di 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 15.10.	<i>Warchol-Schlottmann, Malgorzata</i>
GeR Niveau: B2						
051271	<b>Polnisch Lesen IV</b>	Sprachkurs 2 SWS / 3 CP	Di 12:00-14:00 Fr 15.11., 12:00-16:00	GABF 05/602 GB 8/160. (Blocktermin)	Beginn 29.10.	<i>Barwińska-Moll, Monika</i>
GeR Niveau: C1						
051272	<b>Polnisch Konversation IV</b>	Sprachkurs 2 SWS / 2 CP	Di 10:00-12:00	GABF 05/604	Beginn 15.10.	<i>Warchol-Schlottmann, Malgorzata</i>

#### Informationsveranstaltung zur Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch

Informations-  
veranstaltung

Fr 10.01.2020, 10:30-12:00 GABF 05/604 *Przyborowska-Stolz, Agata*

#### Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch für M.A.-Studierende

Modulabschluss-  
prüfung / 2 CP

Mo 10.02.2020, 10:00-16:00 GB 8/60 *Przyborowska-Stolz, Agata*

Die Sprachausbildung Polnisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert.

**Achtung:** Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.-Abschlussnote ein.

**Alle** Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

**Ausnahme** für Master-Studierende im Fach Slavische Philologie, die nach der **GPO M.A. 2004, 2010, 2013 studieren:** Wenn ihre Muttersprache Polnisch ist und sie ein Studium Wenn ihre Muttersprache Polnisch ist und sie ein Studium an einer polnisch-

sprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern** nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben.

**Voraussetzungen:** Masterstudium im Fach Slavische Philologie, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV Polnisch, obligatorische persönliche Anmeldung bei Frau Przyborowska-Stolz bis zum 17.01.2020.

051283	<b>Grammatik, Lese- und Schreibübung III ( Russisch Lesen II)</b>			
	Sprachkurs 2 SWS / 3 CP	Do 12:00-14:00 GeR Niveau: B2/C1	GB 03/149 CIP-Raum Beginn 17.10.	<i>Volovnikov, Vladimir</i>
051284	<b>Hör- und Schreibübung III (Russisch Konversation II)</b>			
	Sprachkurs 2 SWS / 2 CP	Do 10:00-12:00 GeR Niveau: B2/C1	GB 8/60. Beginn 17.10.	<i>Volovnikov, Vladimir</i>
051285	<b>Deutsch-russische und russisch-deutsche Übersetzung (Russisch Lesen IV)</b>			
	Sprachkurs 2 SWS / 3 CP	Mo 12:00-14:00 GeR Niveau: C1	GB 03/149 CIP-Raum Beginn 14.10.	<i>Volovnikov, Vladimir</i>
051286	<b>Landeskunde (Russisch Konversation IV)</b>			
	Sprachkurs 2 SWS / 2 CP	Mo 10:00-12:00 GeR Niveau: C1	GB 8/60. Beginn 14.10.	<i>Volovnikov, Vladimir</i>
	<b>Informationsveranstaltung zur Sprachmodulabschlussprüfung Russisch</b>			
	Informations- veranstaltung	Mo 13.01.2020, 14:00-15:00	GABF 05/602	<i>Troitski-Schäfer, Michael Rönnau, Maria</i>
	<b>Sprachmodulabschlussprüfung Russisch für M.A./M.Ed.-Studierende</b>			
	Modulabschluss- prüfung /2 CP	Mo 10.02.2020, 10:00-15:00 Di 11.02.2020, 10:00-12:00	GB 8/160. mündlich GB 8/160. schriftlich	<i>Troitski-Schäfer, Michael Rönnau, Maria</i>
	Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert.			
	<b>Achtung:</b> Für Studierende, die nach der <b>GPO M.A. 2016</b> und <b>GPO M.Ed. 2013</b> studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- bzw. M.Ed.-Abschlussnote ein.			
	<b>Alle</b> Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der <b>GPO M.A. 2016</b> studieren, und <b>alle</b> Studierenden im <b>M.Ed. Russisch</b> müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.			
	<b>Ausnahme</b> für Master-Studierende in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der <b>GPO M.A. 2004, 2010, 2013</b> studieren: Wenn ihre Muttersprache Russisch ist und sie ein Studium an einer russischsprachigen Hochschule im Umfang von <b>mindestens 4 Semestern</b> nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben. Die Ausnahme <b>gilt nicht</b> für den Studiengang <b>M.Ed. Russisch</b> .			
	<b>Voraussetzungen:</b> Masterstudium im Fach Slavische Philologie, Russische Kultur oder M.Ed. Russisch, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV Russisch, persönliche Anmeldung bei Herrn Troitski-Schäfer bis zum 17.01.2020.			

### Vertiefungsmodul: Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft & Frühe slawische Kultur- und Sprachgeschichte / Modul B1

#### Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP

051220	<b>Genderlinguistik des Polnischen und Russischen</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Fr 10:00-12:00 Das Seminar richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt	GB 8/60. Beginn 18.10.	<i>Anstatt, Tanja</i>
051221	<b>Stimme – Laut – Sprache (am Beispiel des Russischen und Polnischen)</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Fr 08.11.2019, 16:15-17:45 Fr 17.01.2020, 16:15-17:45 Fr 07.02.2020, 10:00-17:30 Mo 10.02.2020, 10:00-17:30 Fr 14.02.2020, 10:00-17:30 Das Seminar richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt. Blockseminar.	GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153	<i>Anstatt, Tanja</i>
051229	<b>Russische Dialekte</b>			
	Hauptseminar 2 SWS	Fr 10:00-12:00 Bitte beachten Sie, dass am 16.11. von 10-17 Uhr eine Blockveranstaltung stattfindet, für die drei reguläre Sitzungstermine ausfallen.	GB 8/160. Beginn 18.10.	<i>Clasmeier, Christina Sappok, Christian</i>

**Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft**

Leistungsnachweis, 8 CP.

051225	<b>Kosmopolitismus – Ideal und Kampfbegriff</b>	Hauptseminar / Oberseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00 Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende der Polonistik und Russistik	GB 8/160. Beginn 14.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
051226	<b>Der Kalte Krieg in Literatur und Kultur Polens und der UdSSR</b>	Hauptseminar 2 SWS	Mi 10:00-12:00 Das Seminar richtet sich an Studierende der Polonistik, Russistik und vergleichender Literaturwissenschaft	GB 8/160. Beginn 16.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
051245	<b>Der sowjetisch-afghanische Krieg in der (post)sowjetischen Erinnerungskultur</b>	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GB 8/160. Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
051246	<b>Lyrik der russischen Romantik: Von Puškin zu Lermontov</b>	Hauptseminar 2 SWS	Do 10:00-12:00	GB 8/160. Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
051247	<b>Film und Revolution: Der sowjetische Revolutionsfilm der 20er und 30er Jahre</b>	Hauptseminar 3 SWS	Di 16:00-18:15	GB 8/160. Beginn 15.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
051248	<b>Ästhetik der Ikone</b>	Hauptseminar 2 SWS	Mi 16:00-18:00	GB 8/160. Beginn 16.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051249	<b>Zwischen Ding und Wort: Sammeln als kreatives Verfahren im Spät- und Postsozialismus</b>	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GB 8/60. Beginn 17.10.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051251	<b>Vasilij Rozanov: Die Literatur als Lebensweise</b>	Hauptseminar 2 SWS	Mo 12:00-14:00	GABF 05/604 Beginn 14.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

**Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte**

Leistungsnachweis, 6 CP

051230	<b>Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte</b>	Seminar 2 SWS	Di 10:00-12:00 Das Seminar wird einmal im Jahr jeweils im WS angeboten	GB 8/60. Beginn 15.10.	<i>Clasmeier, Christina</i>
--------	---	------------------	---	------------------------	-----------------------------

**Basismodul Weitere Slavische Sprache / Modul B4****Sprachkurse**

051261	<b>Polnisch Grundkurs I</b>	Sprachkurs 4 SWS / 4 CP	Mo 12:00-14:00 Mi 10:00-12:00	GB 8/60. Beginn 14.10. GABF 05/602	<i>Przyborowska-Stolz, Agata</i>
Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: A1					
051275	<b>Russisch Grundkurs I: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)</b>	Sprachkurs 6 SWS / 8 CP	Mo 10:00-14:00 Mi 08:00-10:00	GB 03/46 Beginn 14.10. GB 03/46	<i>Troitski-Schäfer, Michael Rönnau, Maria</i>
Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2					
051276	<b>Russisch Grundkurs I: Phonetik und Konversation (Gruppe A)</b>	Sprachkurs 2 SWS / 2 CP	Mi 10:00-12:00	GB 03/46 Beginn 16.10.	<i>Rönnau, Maria</i>
Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051275 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2					
051277	<b>Russisch Grundkurs I: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)</b>	Sprachkurs 6 SWS / 8 CP	Di 08:00-12:00 Do 10:00-12:00	GB 03/46. Beginn 15.10. GB 03/46.	<i>Troitski-Schäfer, Michael Rönnau, Maria</i>
Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2					

051278 **Russisch Grundkurs I: Phonetik und Konversation (Gruppe B)**  
 Sprachkurs Do 12:00-14:00 GB 03/46. Beginn 17.10. *Rönnau, Maria*  
 2 SWS / 2 CP  
 Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt.  
 Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im  
 Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten.  
 Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2

051302 **Ukrainisch Grundkurs I**  
 Sprachkurs Mo 12:00-14:00 GABF 05/602 Beginn 14.10. *Dagovych, Tetyana*  
 4 SWS / 4 CP Fr 12:00-14:00 GABF 05/602GeR  
 Niveau: A1

## Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP

051231 **Lexikologie des Polnischen**  
 Proseminar Mi 16:00-18:00 GABF 05/602 Beginn 16.10. *Behrens, Yvonne*  
 2 SWS

051232 **Pragmatik des Russischen**  
 Proseminar Fr 18.10.2019, 15:00-17:15 GB 8/60 *Meyer, Anna-Maria*  
 2 SWS Sa 09.11.2019, 09:00-16:00 GB 8/60  
 Sa 07.12.2019, 09:00-16:00 GB 8/60  
 Sa 11.01.2020, 09:00-16:00 GB 8/60  
 Fr 24.01.2020, 15:00-17:15 GB 8/60  
 Blockseminar.

051233 **Soziolinguistik des Russischen und Ukrainischen**  
 Proseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/60. Beginn 14.10. *Dagovych, Tetyana*  
 2 SWS

051236 **Schreiben Frauen anders? Schreibende Frauen des 19., 20. und 21. Jahrhunderts**  
 Proseminar Di 14:00-16:00 GB 8/60. Beginn 29.10. *Barwińska-Moll, Monika*  
 2 SWS Fr 08.11.2019, 12:00-16:00 GB 8/160 (Blocktermin)

051237 **Rock around the block: Zu Geschichte und Besonderheiten der Rockmusik in Russland und der Sowjetunion**  
 Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 16.10. *Brauckhoff, Maria*  
 2 SWS

051238 **Zwischen Intourist und Geheimdiensten: Die Sowjetunion in den Reiseberichten von deutschen Intellektuellen, 1921-1941**  
 Proseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/602 Beginn 17.10. *Petrenko, Olena*  
 2 SWS

051239 **Die Wahrheit des Möglichen: Alternativgeschichten und kontrafaktisches Erzählen in den Literaturen Osteuropas**  
 Proseminar Do 12:00-14:00 GB 8/60 Beginn 17.10. *Zabirko, Oleksandr*  
 2 SWS

051240 **Der russische Symbolismus II: Konstantin Bal'mont, Zinaida Gippius, Jurgis Baltrušaitis**  
 Proseminar Di 10:00-12:00 GB 8/153. Beginn 15.10. *Gemba, Holger*  
 2 SWS

051241 **Frieden und Krieg im Schaffen Lev Tolstojs: Literarische, theologische und religionsphilosophische Texte**  
 Proseminar Mo 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 14.10. *Gemba, Holger*  
 2 SWS

051243 **Anna Achmatova – Leben und Werk**  
 Proseminar Di 14:00-16:00 GB 8/160. Beginn 15.10. *Brauckhoff, Maria*  
 2 SWS

051253 **Bilder, die Geschichte machen: Fotojournalismus und Dokumentarfotografie in Russland**  
 Proseminar Fr 12:00-14:00 GABF 05/604 Beginn 18.10. *Khrushcheva, Daria*  
 2 SWS

051255 **Das Internet und Neue Medien in Russland: Grenzen der grenzenlosen Kommunikation**  
 Proseminar Mi 14:00-16:00 GB 8/160 Beginn 16.10. *Eltsova, Ksenia*  
 2 SWS *Khrushcheva, Daria*

**Russische Kultur, Bachelor of Arts (B.A.)****Modul I: Einführung in die Kultur- und Medientheorie / Modul A1**

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051211	<b>Einführung in die Kultur- und Medientheorie I</b>					
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS / 2 CP	Do 14:00-16:00	GB 03/49.	Beginn 17.10.		<i>Brauckhoff, Maria</i>

**Modul II: Öffentlichkeit und Gesellschaft (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A2**

Modul II und Modul III der Kulturgeschichtlichen Synopse alternieren. Modul II wird wieder im WS 2020/21 angeboten.

**Modul III: Kunst- und Geistesgeschichte (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A3**

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051216	<b>Kulturgeschichtliche Synopse. Kunst- und Geistesgeschichte: Literatur- und Geistesgeschichte I</b>					
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS	Mo 14:00-16:00	HGB 20	Beginn 14.10.		<i>Gemba, Holger</i>
051218	<b>Kulturgeschichtliche Synopse: Geschichte der bildenden Kunst I</b>					
	Einführungs- veranstaltung 2 SWS	Di 14:00-16:00	HGB 20	Beginn 15.10.		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

**Modul IV: Ästhetik der Künste / Modul B1****Proseminare**

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

051240	<b>Der russische Symbolismus II: Konstantin Bal'mont, Zinaida Gippius, Jurgis Baltrušaitis</b>					
	Proseminar 2 SWS	Di 10:00-12:00	GB 8/153.	Beginn 15.10.		<i>Gemba, Holger</i>
051241	<b>Frieden und Krieg im Schaffen Lev Tolstoj: Literarische, theologische und religionsphilosophische Texte</b>					
	Proseminar 2 SWS	Mo 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.		<i>Gemba, Holger</i>
051242	<b>Begleitendes Seminar zur Kulturgeschichtlichen Synopse</b>					
	Proseminar 2 SWS	Di 12:00-14:00	GB 8/160.	Beginn 15.10.		<i>Gemba, Holger</i>
051243	<b>Anna Achmatova – Leben und Werk</b>					
	Proseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 15.10.		<i>Brauckhoff, Maria</i>

**Hauptseminare**

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051226	<b>Der Kalte Krieg in Literatur und Kultur Polens und der UdSSR</b>					
	Hauptseminar 2 SWS	Mi 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.		<i>Lecke, Mirja</i>
						Das Seminar richtet sich an Studierende der Polonistik, Russistik und vergleichender Literaturwissenschaft
051246	<b>Lyrik der russischen Romantik: Von Puškin zu Lermontov</b>					
	Hauptseminar 2 SWS	Do 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.		<i>Garstka, Christoph</i>
051247	<b>Film und Revolution: Der sowjetische Revolutionsfilm der 20er und 30er Jahre</b>					
	Hauptseminar 3 SWS	Di 16:00-18:15	GB 8/160.	Beginn 15.10.		<i>Garstka, Christoph</i>
051248	<b>Ästhetik der Ikone</b>					
	Hauptseminar 2 SWS	Mi 16:00-18:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051249	<b>Zwischen Ding und Wort: Sammeln als kreatives Verfahren im Spät- und Postsozialismus</b>					
	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 17.10.		<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051251	<b>Vasilij Rozanov: Die Literatur als Lebensweise</b>					
	Hauptseminar 2 SWS	Mo 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 14.10.		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

**Modul V: Medien und Kommunikation / Modul B2****Proseminare**

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

051237	<b>Rock around the block: Zu Geschichte und Besonderheiten der Rockmusik in Russland und der Sowjetunion</b>				
	Proseminar	Mi 16:00-18:00	GB 8/60.	Beginn 16.10.	<i>Brauckhoff, Maria</i>
	2 SWS				
051238	<b>Zwischen Intourist und Geheimdiensten: Die Sowjetunion in den Reiseberichten von deutschen Intellektuellen, 1921-1941</b>				
	Proseminar	Do 14:00-16:00	GABF 05/602	Beginn 17.10.	<i>Petrenko, Olena</i>
	2 SWS				
051253	<b>Bilder, die Geschichte machen: Fotojournalismus und Dokumentarfotografie in Russland</b>				
	Proseminar	Fr 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 18.10.	<i>Khrushcheva, Daria</i>
	2 SWS				
051255	<b>Das Internet und Neue Medien in Russland: Grenzen der grenzenlosen Kommunikation</b>				
	Proseminar	Mi 14:00-16:00	GB 8/160	Beginn 16.10.	<i>Eltsova, Ksenia</i>
	2 SWS				<i>Khrushcheva, Daria</i>

**Hauptseminare**

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051245	<b>Der sowjetisch-afghanische Krieg in der (post)sowjetischen Erinnerungskultur</b>				
	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS				
051247	<b>Film und Revolution: Der sowjetische Revolutionsfilm der 20er und 30er Jahre</b>				
	Hauptseminar	Di 16:00-18:15	GB 8/160.	Beginn 15.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
	3 SWS				
051249	<b>Zwischen Ding und Wort: Sammeln als kreatives Verfahren im Spät- und Postsozialismus</b>				
	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 17.10.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
	2 SWS				
051252	<b>"Intellektual'nye" cifrovye media v sovremennoj Rossii: strategii i praktiki proizvodstva, prodvizhenija i potreblenija</b>				
	Hauptseminar	Mo 16:00-18:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Eltsova, Ksenia</i>
	2 SWS	Unterrichtssprache ist Russisch			<i>Lecke, Mirja</i>

**Modul VI: Alltags- und Mentalitätsgeschichte / Modul B3****Proseminare**

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

051237	<b>Rock around the block: Zu Geschichte und Besonderheiten der Rockmusik in Russland und der Sowjetunion</b>				
	Proseminar	Mi 16:00-18:00	GB 8/60.	Beginn 16.10.	<i>Brauckhoff, Maria</i>
	2 SWS				
051238	<b>Zwischen Intourist und Geheimdiensten: Die Sowjetunion in den Reiseberichten von deutschen Intellektuellen, 1921-1941</b>				
	Proseminar	Do 14:00-16:00	GABF 05/602	Beginn 17.10.	<i>Petrenko, Olena</i>
	2 SWS				
051239	<b>Die Wahrheit des Möglichen: Alternativgeschichten und kontrafaktisches Erzählen in den Literaturen Osteuropas</b>				
	Proseminar	Do 12:00-14:00	GB 8/60	Beginn 17.10.	<i>Zabirko, Oleksandr</i>
	2 SWS				
051241	<b>Frieden und Krieg im Schaffen Lev Tolstojs: Literarische, theologische und religionsphilosophische Texte</b>				
	Proseminar	Mo 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Gemba, Holger</i>
	2 SWS				
051253	<b>Bilder, die Geschichte machen: Fotojournalismus und Dokumentarfotografie in Russland</b>				
	Proseminar	Fr 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 18.10.	<i>Khrushcheva, Daria</i>
	2 SWS				
051255	<b>Das Internet und Neue Medien in Russland: Grenzen der grenzenlosen Kommunikation</b>				
	Proseminar	Mi 14:00-16:00	GB 8/160	Beginn 16.10.	<i>Eltsova, Ksenia</i>
	2 SWS				<i>Khrushcheva, Daria</i>

**Hauptseminare**

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051245	<b>Der sowjetisch-afghanische Krieg in der (post)sowjetischen Erinnerungskultur</b>				
	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS				
051251	<b>Vasilij Rozanov: Die Literatur als Lebensweise</b>				
	Hauptseminar	Mo 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 14.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS				

<b>Modul Sprachausbildung Russisch / Modul A4 / Modul A5</b>
--

- 051275 **Russisch Grundkurs I: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe A)**  
 Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46 Beginn 14.10. *Troitski-Schäfer, Michael*  
 6 SWS / 8 CP Mi 08:00-10:00 GB 03/46 *N., N.*  
 Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt.  
 Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im  
 Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten.  
 Er bildet mit der LV-Nr. 051276 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2
- 051276 **Russisch Grundkurs I: Phonetik und Konversation (Gruppe A)**  
 Sprachkurs Mi 10:00-12:00 GB 03/46 Beginn 16.10. *Troitski-Schäfer, Michael*  
 2 SWS / 2 CP *N., N.*  
 Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt.  
 Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im  
 Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten.  
 Er bildet mit der LV-Nr. 051275 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2
- 051277 **Russisch Grundkurs I: Grammatik, Lese- und Schreibübung (Gruppe B)**  
 Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/46. Beginn 15.10. *Troitski-Schäfer, Michael*  
 6 SWS / 8 CP Do 10:00-12:00 GB 03/46. *N., N.*  
 Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt.  
 Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im  
 Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten.  
 Er bildet mit der LV-Nr. 051278 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2
- 051278 **Russisch Grundkurs I: Phonetik und Konversation (Gruppe B)**  
 Sprachkurs Do 12:00-14:00 GB 03/46. Beginn 17.10. *Troitski-Schäfer, Michael*  
 2 SWS / 2 CP *N., N.*  
 Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt.  
 Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. Der Kurs wird im  
 Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A1/A2" angeboten.  
 Er bildet mit der LV-Nr. 051277 eine Einheit. GeR Niveau: A1/A2
- 051279 **Auffrischkurs vor dem Aufbaukurs I Russisch**  
 Sprachkurs 07.-11.10.2019, 10-14 Uhr, GABF 05/602 *Volovnikov, Vladimir*
- 051280 **Russisch Aufbaukurs I**  
 Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/49. Beginn 16.10. *Rönnau, Maria*  
 6 SWS / 6 CP Mi 16:00-18:00 GABF 05/604 *Chkhaidze, Elena*  
 Die Klausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche, 03.- 07.02.2020 statt.  
 Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.  
 GeR Niveau: B1
- 051281 **Russisch Hör- und Sprechübung I**  
 Übung Mo 16:00-18:00 GB 03/42 Beginn 14.10. *Chkhaidze, Elena*  
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051282 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung I**  
 Sprachkurs Do 08:00-10:00 GB 03/149 CIP-Raum Beginn 17.10. *Gemba, Holger*  
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B1/B2

## Russische Kultur, Master of Arts (M.A.)

### Modul I: Theorie, Geschichte und Praxis der Kulturwissenschaften / Modul A1

051250	<b>Workshop Forschendes Lernen: Kunst und Politik– Ansichten zu einem schwierigen Verhältnis</b>					
	Hauptseminar	Mi 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 16.10.		<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS / 6 CP					

### Vorbereitungsmodul Osteuropa mit Praxisbezug

051209	<b>Theorie und Geschichte der kulturellen Institutionen</b>					
	Vorlesung	Di 10:00-12:00	GB 02/160	Beginn 15.10.		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
	2 SWS / 2 CP					
051250	<b>Workshop Forschendes Lernen: Kunst und Politik– Ansichten zu einem schwierigen Verhältnis</b>					
	Hauptseminar	Mi 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 16.10.		<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS					
051290	<b>Übung für Fortgeschrittene "Osteuropäische Studien mit Praxisbezug"</b>					
	Übung	Di 16:00-18:00	GB 8/153.	Beginn 15.10.		<i>Petrenko, Olena</i>
	2 SWS / 3 CP					

### Modul II: Sprachausbildung Russisch / Modul A2

051283	<b>Grammatik, Lese- und Schreibübung III ( Russisch Lesen II)</b>					
	Sprachkurs	Do 12:00-14:00	GB 03/149 CIP-Raum	Beginn 17.10.		<i>Volovnikov, Vladimir</i>
	2 SWS / 3 CP	GeR Niveau: B2/C1				
051284	<b>Hör- und Schreibübung III (Russisch Konversation II)</b>					
	Sprachkurs	Do 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 17.10.		<i>Volovnikov, Vladimir</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: B2/C1				
051285	<b>Deutsch-russische und russisch-deutsche Übersetzung (Russisch Lesen IV)</b>					
	Sprachkurs	Mo 12:00-14:00	GB 03/149 CIP-Raum	Beginn 14.10.		<i>Volovnikov, Vladimir</i>
	2 SWS / 3 CP	GeR Niveau: C1				
051286	<b>Landeskunde (Russisch Konversation IV)</b>					
	Sprachkurs	Mo 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 14.10.		<i>Volovnikov, Vladimir</i>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: C1				
	<b>Informationsveranstaltung zur Sprachmodulabschlussprüfung Russisch</b>					
	Informations- veranstaltung	Mo 13.01.2020, 14:00-15:00	GABF 05/602			<i>Troitski-Schäfer, Michael Rönnau, Maria</i>

#### Sprachmodulabschlussprüfung Russisch für M.A./M.Ed.-Studierende

Modulabschluss- prüfung / 2 CP	Mo 10.02.2020, 10:00-15:00	GB 8/160.	mündlich	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i>
	Di 11.02.2020, 10:00-12:00	GB 8/160.	schriftlich	<i>Rönnau, Maria</i>

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. **Achtung:** Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** und **GPO M.Ed. 2013** studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- bzw. M.Ed.-Abschlussnote ein.

**Alle** Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, und **alle** Studierenden im **M.Ed. Russisch** müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

**Ausnahme** für Master-Studierende in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2004, 2010, 2013** studieren: Wenn ihre Muttersprache Russisch ist und sie ein Studium an einer russischsprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern** nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben. Die Ausnahme **gilt nicht** für den Studiengang **M.Ed. Russisch**.

**Voraussetzungen:** Masterstudium im Fach Slavische Philologie, Russische Kultur oder M.Ed. Russisch, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV Russisch, persönliche Anmeldung bei Herrn Troitski-Schäfer bis zum 17.01.2020.

### Modul III: Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext / Modul B1

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

051225	<b>Kosmopolitismus – Ideal und Kampfbegriff</b>					
	Hauptseminar / Oberseminar	Mo 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.		<i>Lecke, Mirja</i>
	2 SWS					
051226	<b>Der Kalte Krieg in Literatur und Kultur Polens und der UdSSR</b>					
	Hauptseminar	Mi 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.		<i>Lecke, Mirja</i>
	2 SWS	Das Seminar richtet sich an Studierende der Polonistik, Russistik und vergleichender Literaturwissenschaft				
051246	<b>Lyrik der russischen Romantik: Von Puškin zu Lermontov</b>					
	Hauptseminar	Do 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.		<i>Garstka, Christoph</i>
	2 SWS					

051248	<b>Ästhetik der Ikone</b>	Hauptseminar	Mi 16:00-18:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
		2 SWS				
051249	<b>Zwischen Ding und Wort: Sammeln als kreatives Verfahren im Spät- und Postsozialismus</b>	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 17.10.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
		2 SWS				
051251	<b>Vasilij Rozanov: Die Literatur als Lebensweise</b>	Hauptseminar	Mo 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 14.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
		2 SWS				

#### Modul IV: Kultur und Medien / Modul B2

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

051245	<b>Der sowjetisch-afghanische Krieg in der (post)sowjetischen Erinnerungskultur</b>	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
		2 SWS				
051247	<b>Film und Revolution: Der sowjetische Revolutionsfilm der 20er und 30er Jahre</b>	Hauptseminar	Di 16:00-18:15	GB 8/160.	Beginn 15.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
		3 SWS				
051249	<b>Zwischen Ding und Wort: Sammeln als kreatives Verfahren im Spät- und Postsozialismus</b>	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 17.10.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
		2 SWS				
051252	<b>"Intellektual'nye" cifrovye media v sovremennoj Rossii: strategii i praktiki proizvodstva, prodvizenija i potreblenija</b>	Hauptseminar	Mo 16:00-18:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Eltsova, Ksenia</i> <i>Lecke, Mirja</i>
		2 SWS	Unterrichtssprache ist Russisch			

#### Modul V: Ästhetik der Künste / Modul B3

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

051226	<b>Der Kalte Krieg in Literatur und Kultur Polens und der UdSSR</b>	Hauptseminar	Mi 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
		2 SWS	Das Seminar richtet sich an Studierende der Polonistik, Russistik und vergleichender Literaturwissenschaft			
051246	<b>Lyrik der russischen Romantik: Von Puškin zu Lermontov</b>	Hauptseminar	Do 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
		2 SWS				
051247	<b>Film und Revolution: Der sowjetische Revolutionsfilm der 20er und 30er Jahre</b>	Hauptseminar	Di 16:00-18:15	GB 8/160.	Beginn 15.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
		3 SWS				
051248	<b>Ästhetik der Ikone</b>	Hauptseminar	Mi 16:00-18:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
		2 SWS				
051249	<b>Zwischen Ding und Wort: Sammeln als kreatives Verfahren im Spät- und Postsozialismus</b>	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 17.10.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
		2 SWS				
051251	<b>Vasilij Rozanov: Die Literatur als Lebensweise</b>	Hauptseminar	Mo 12:00-14:00	GABF 05/604	Beginn 14.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
		2 SWS				

#### Modul VI: Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen / Modul B4

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

051225	<b>Kosmopolitismus – Ideal und Kampfbegriff</b>	Hauptseminar / Oberseminar	Mo 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Lecke, Mirja</i>
		2 SWS				
051245	<b>Der sowjetisch-afghanische Krieg in der (post)sowjetischen Erinnerungskultur</b>	Hauptseminar	Do 14:00-16:00	GB 8/160.	Beginn 17.10.	<i>Garstka, Christoph</i>
		2 SWS				
051248	<b>Ästhetik der Ikone</b>	Hauptseminar	Mi 16:00-18:00	GB 8/160.	Beginn 16.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
		2 SWS				
051251	<b>Vasilij Rozanov: Die Literatur als Lebensweise</b>	Hauptseminar	Mi 10:00-12:00	GABF 05/604	Beginn 16.10.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
		2 SWS				
051252	<b>"Intellektual'nye" cifrovye media v sovremennoj Rossii: strategii i praktiki proizvodstva, prodvizenija i potreblenija</b>	Hauptseminar	Mo 16:00-18:00	GB 8/160.	Beginn 14.10.	<i>Eltsova, Ksenia</i> <i>Lecke, Mirja</i>
		2 SWS	Unterrichtssprache ist Russisch			

## Russisch, Master of Education (M.Ed. GPO 2013)

### Fachwissenschaft I (Methodiken)

#### Hauptseminare Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 6 CP.

051220	<b>Genderlinguistik des Polnischen und Russischen</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Fr 10:00-12:00 Das Seminar richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt	GB 8/60. Beginn 18.10.		<i>Anstatt, Tanja</i>
051221	<b>Stimme – Laut – Sprache (am Beispiel des Russischen und Polnischen)</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Fr 08.11.2019, 16:15-17:45 Fr 17.01.2020, 16:15-17:45 Fr 07.02.2020, 10:00-17:30 Mo 10.02.2020, 10:00-17:30 Fr 14.02.2020, 10:00-17:30 Das Seminar richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt. Blockseminar.	GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153 GB 8/153		<i>Anstatt, Tanja</i>
051229	<b>Russische Dialekte</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Fr 10:00-12:00 Bitte beachten Sie, dass am 16.11. von 10-17 Uhr eine Blockveranstaltung stattfindet, für die drei reguläre Sitzungstermine ausfallen.	GB 8/160. Beginn 18.10.		<i>Clasmeier, Christina Sappok, Christian</i>
051225	<b>Kosmopolitismus – Ideal und Kampfbegriff</b>				
	Hauptseminar / Oberseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00 Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende der Polonistik und Russistik	GB 8/160. Beginn 14.10.		<i>Lecke, Mirja</i>
051226	<b>Der Kalte Krieg in Literatur und Kultur Polens und der UdSSR</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Mi 10:00-12:00 Das Seminar richtet sich an Studierende der Polonistik, Russistik und vergleichender Literaturwissenschaft	GB 8/160. Beginn 16.10.		<i>Lecke, Mirja</i>
051245	<b>Der sowjetisch-afghanische Krieg in der (post)sowjetischen Erinnerungskultur</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GB 8/160. Beginn 17.10.		<i>Garstka, Christoph</i>
051246	<b>Lyrik der russischen Romantik: Von Puškin zu Lermontov</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Do 10:00-12:00	GB 8/160. Beginn 17.10.		<i>Garstka, Christoph</i>
051247	<b>Film und Revolution: Der sowjetische Revolutionsfilm der 20er und 30er Jahre</b>				
	Hauptseminar 3 SWS	Di 16:00-18:15	GB 8/160. Beginn 15.10.		<i>Garstka, Christoph</i>
051248	<b>Ästhetik der Ikone</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Mi 16:00-18:00	GB 8/160. Beginn 16.10.		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051249	<b>Zwischen Ding und Wort: Sammeln als kreatives Verfahren im Spät- und Postsozialismus</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GB 8/60. Beginn 17.10.		<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051251	<b>Vasilij Rozanov: Die Literatur als Lebensweise</b>				
	Hauptseminar 2 SWS	Mo 12:00-14:00	GABF 05/604 Beginn 14.10.		<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

#### Vorlesung Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051202	<b>Zeit in der Sprache</b>				
	Vorlesung 2 SWS	Mi 10:00-12:00 Die Vorlesung richtet sich an Polonist/innen und Russist/innen gleichermaßen.	HGB 20 Beginn 16.10.		<i>Anstatt, Tanja</i>
051203	<b>Autobiographie in Polen und Russland</b>				
	Vorlesung 2 SWS	Di 16:00-18:00 Die Vorlesung richtet sich an Polonist/innen und Russist/innen gleichermaßen	HGB 50 Beginn 15.10.		<i>Lecke, Mirja</i>

### Fachwissenschaft II (Fremdsprachenausbildung)

Das Modul Fachwissenschaft II schließt mit einer Modulabschlussprüfung (Sprachprüfung) ab. Die Modulnote entspricht der Note der Sprachprüfung.

#### Lesen IV

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051285	<b>Russisch Lesen IV / Deutsch-russische und russisch-deutsche Übersetzung</b>				
	Sprachkurs 2 SWS / 2 CP	Mo 12:00-14:00 GeR Niveau: C1	GB 03/149 CIP-Raum Beginn 14.10.		<i>Volovnikov, Vladimir</i>

## Konversation IV

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051286	<b>Russisch Konversation IV / Landeskunde</b>			
	Sprachkurs	Mo 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 14.10. <span style="float: right;"><i>Volovnikov, Vladimir</i></span>
	2 SWS / 2 CP	GeR Niveau: C1		

## Sprachprüfung

### Informationsveranstaltung zur Sprachmodulabschlussprüfung Russisch

Informations- veranstaltung	Mo 13.01.2020, 14:00-15:00	GABF 05/602		<i>Troitski-Schäfer, Michael</i> <i>Rönnau, Maria</i>
--------------------------------	----------------------------	-------------	--	--

### Sprachmodulabschlussprüfung Russisch für M.A./M.Ed.-Studierende

Modulabschluss- prüfung /2 CP	Mo 10.02.2020, 10:00-15:00 Di 11.02.2020, 10:00-12:00	GB 8/160. GB 8/160.	mündlich schriftlich	<i>Troitski-Schäfer, Michael</i> <i>Rönnau, Maria</i>
----------------------------------	--	------------------------	-------------------------	--

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert.

**Achtung:** Für Studierende, die nach der **GPO M.A. 2016** und **GPO M.Ed. 2013** studieren, fließt die Note der SMAP in die M.A.- bzw. M.Ed.-Abschlussnote ein.

**Alle** Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2016** studieren, und **alle** Studierenden im **M.Ed. Russisch** müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

**Ausnahme** für Master-Studierende in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur, die nach der **GPO M.A. 2004, 2010, 2013** studieren: Wenn ihre Muttersprache Russisch ist und sie ein Studium an einer russischsprachigen Hochschule im Umfang von **mindestens 4 Semestern** nachweisen können, müssen sie die SMAP nicht absolvieren, die entsprechenden Kreditpunkte jedoch in Kompensationskursen erwerben. Die Ausnahme **gilt nicht** für den Studiengang **M.Ed. Russisch**.

**Voraussetzungen:** Masterstudium im Fach Slavische Philologie, Russische Kultur oder M.Ed. Russisch, erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV Russisch, persönliche Anmeldung bei Herrn Troitski-Schäfer bis zum 17.01.2020.

## Fachdidaktik I

Im Modul Fachdidaktik I findet eine Modulabschlussprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit statt, deren Note als Modulnote übernommen wird.

### Russischdidaktik I

Teilnahmenachweis, 3 CP.

051254	<b>Russischdidaktik I: Sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen</b>			
	Seminar	Fr 08:30-10:00	GB 8/153.	Beginn 18.10. <span style="float: right;"><i>Karl, Katrin Bente</i></span>
	2 SWS			

### Russischdidaktik II

Teilnahmenachweis, 3 CP.

051256	<b>Grundlagen der Literatur- und Mediendidaktik</b>			
	Seminar	Do 10:00-12:00	GABF 05/604	Beginn 17.10. <span style="float: right;"><i>Gemba, Holger</i></span>
	2 SWS			

## Fachdidaktik II

Das Modul Fachdidaktik II wird mit einer Modulabschlussprüfung in Form des Berichts zum fachdidaktischen Forschungsprojekt abgeschlossen. Die Note der Modulabschlussprüfung wird als Modulnote übernommen.

### Russischdidaktik III

Die Lehrveranstaltung „Planung und Evaluation von Unterricht“ wird im Sommersemester 2020 angeboten

### Russischdidaktik IV

Teilnahmenachweis, 3 CP.

051258	<b>Russischdidaktik IV: Unterrichten und Dokumentieren</b>			
	Seminar	Fr 12:00-14:00	GB 8/60.	<span style="float: right;"><i>Karl, Katrin Bente</i></span>
	2 SWS	Termine: 11.10.2019, 08.11.2019, 29.11.2019, 20.12.2019, 24.01.2020		